

# Referências

- Freud, S. ([1914]1918/1976). História de uma neurose infantil. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud*, XVII. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1900/1972). A interpretação dos sonhos. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud*, IV-V. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1901/1976). Sobre os sonhos. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud*, V. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1905/1969). *Três ensaios sobre a teoria da sexualidade* (Vol. VII). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1905/1976). Fragmentos da análise de um caso de histeria. *Edição Standart brasileira das obras completas de Sigmund Freud*, VII. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1909/1976). Notas sobre um Caso de Neurose Obsessiva. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Imago Editora LTDA.

- Freud, S. (1911/2010a). *Observações psicanalíticas sobre um caso de paranoia relatado em autobiografia ("O caso Schreber")*. (P. C. Souza, Trad.) São Paulo: Companhia das Letras.
- Freud, S. (1914/1969). *Sobre o Narcisismo: uma introdução* (Vol. XIV). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1915/1969). O Inconsciente. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Imago Editora LTDA.
- Freud, S. (1915/1974). *O inconsciente* (Vol. XIV). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1915/1976). O instinto e suas vicissitudes. *Edição Standart brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, XIV*, 121-162. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1917/1969). *A Vida Sexual dos seres humanos* (Vol. XVI). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1917[1915]/1974). *Luto e Melancolia* (Vol. XIV). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1919/1976). O estranho. *Edição Standart brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, XVII*, 271-314. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1920/2010a). Além do Princípio do Prazer. 14. (P. C. Souza, Trad.) São Paulo: Companhia das Letras.
- Freud, S. (1921/1976). *Psicologia das Massas e análise do Ego* (Vol. XVIII). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1923). O Ego e o Id. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud, XIX*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1923). Organização genital infantil. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud, XIX*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.

- Freud, S. (1924). A dissolução do complexo de Édipo. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud, XIX*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1924/1976). *A perda da realidade na neurose e na psicose* (Vol. XIX). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1924/1976). *Neurose e Psicose* (Vol. XIX). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1925/1976). Uma nota sobre o “bloco mágico”. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud, XIX*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1925/1976a). Uma Nota sobre o “Bloco Mágico”. *XIX*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1930/1974). *O mal-estar na civilização* (Vol. XXI). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1931/1974). *Sexualidade Feminina* (Vol. XXI). (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1937/1976). Construções em análise. *Edição Standart Brasileira das obras completas de Sigmund Freud, XXIII*. (J. Salomão, Trad.) Rio de Janeiro: Imago.
- Guirado, M. (2010/2018). *A análise institucional do discurso como analítica da subjetividade*. Rio de Janeiro: Lumen Juris.
- Laplanche, J., & Pontalis, J.-B. (1977). *Vocabulário da Psicanálise*. 3ª. Santos: Martins Fontes.
- Spitz, R. (1957/1978). *O não e o sim: a gênese da comunicação humana*. São Paulo: Martins Fontes.
- Spitz, R. A. (1965/2004). *O primeiro ano de vida*. São Paulo: Martins Fontes.

