

Sobre os autores

Jarbas Vargas Nascimento, Pós-doutor na área de Letras, pela UNESP - Campus Assis. Doutor em Letras (Semiótica e Linguística Geral) pela Universidade de São Paulo - USP. Mestre em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-SP, Bacharel e Licenciado em Letras (Português-Francês) pela Faculdade Nossa Senhora Medianeira, SP, Bacharel e Licenciado em Filosofia pela Faculdade Nossa Senhora Medianeira - SP. Atualmente, é professor titular do Departamento de Ciências da Linguagem e do Programa de Pós-graduação em Língua Portuguesa da PUC-SP. É professor do Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal do Espírito Santo - UFES. Foi professor efetivo de Língua Portuguesa na Rede Pública Estadual de Ensino e na Rede Privada; dedica-se ao magistério superior na graduação, na extensão e na pós-graduação Lato e Stricto Sensu, desenvolvendo pesquisas na área de Letras, relacionadas à História e Descrição do Português, à Análise do Discurso e ao ensino de língua portuguesa. Orientador de pesquisas de iniciação científica, monografias de conclusão de pós-graduação *lato sensu*, dissertações e teses nas áreas de Letras e Linguística; supervisiona estágios pós-doutoral. É organizador e autor de livros e publica artigos no campo dos estudos discursivos

e étnico-raciais. É coordenador de Pesquisa no Centro Cristão de Estudos Judaicos- CCDEJ e um dos editores da Revista Cadernos de Sion. É líder de Grupo de Pesquisa cadastrado no CNPq. Ocupou vários cargos de Gestão acadêmica. Recebeu o título Grã-Cruz da Ordem do Mérito Cívico e Cultural, em 2008. Recebeu o troféu ANID, ação negra de integração e desenvolvimento, 2006; recebeu, em 2022, o título de Cidadão Itapeviense por serviços prestados ao Município; recebeu em 2022, Medalha Cinquentenário Das Forças de Paz do Brasil por ter praticado ações meritórias em nome do Brasil; está incluído na Power List 100 Personalidades Negras Mais Influentes da Lusofonia, em 2022.

Clarice Pimentel Paulon, Psicanalista, mestre e doutora em psicologia pela USP, especialista em gestão em saúde pública pela Unicamp e pós doutora pelo IP-USP. É professora credenciada no programa de pós-graduação em educação sexual da Unesp (Araraquara) e professora e supervisora da residência em rede da prefeitura de São Paulo. Coordenadora da Escola Tamuya de Formação Popular. Áreas de atuação: psicanálise e suas articulações às ciências da linguagem, políticas públicas de saúde e história.

Maria Tereza Martins Ramos Lamberte, Psicanalista. Médica - UNICAMP. Psiquiatra - USP RP. Assistente do Instituto da Criança e do Adolescente do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo - ICr HC FMUSP. Associada e Fundadora do Corpo Freudiano Escola de Psicanálise - Núcleo São Paulo. Nesse, compõe a Comissão de Coordenação da Formação Fundamental, além disso, é proponente e coordenadora responsável pela atividade de Secção Clínica - Conexão da Formação Fundamental com a Formação Permanente em Psicanálise. Proponente de curso pelo Centro de Apoio ao Ensino e Pesquisa em Pediatria - CAEPP. Atua em linhas de pesquisas em Medicina, Psiquiatria e Psicanálise

na Infância e Adolescência. Autora de vários capítulos de livros na área médica, especialmente em Pediatria, artigos sobre Psiquiatria e Psicanálise na Infância e Adolescência, co-organizadora do livro *Psiquiatria da Infância e Adolescência* -Ed. Manole- HC FMUSP.

Ramon Silva Chaves, Doutor em Língua Portuguesa com enfoque na Análise de Discurso de tradição francesa pela PUC-SP, é pós-doutorando pela mesma universidade. Integra o grupo de estudo *Discurso e Cultura*, onde produz pesquisa sobre o discurso literário marcado por questões étnico-raciais. Publicou capítulos de livros e artigos em revistas especializadas sobre discurso literário e educação. Desde 2021, participa da Formação Fundamental em Psicanálise do Corpo Freudiano núcleo São Paulo. Além disso, trabalha como professor de literatura no ensino fundamental II e médio.

Marcos Roberto de Paula, Pesquisador *Stricto Sensu* pelo Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) da Universidade Federal de Lavras (UFLA), Especialista *Lato Senso* em Educação Profissional e Tecnológica pelo Instituto Federal do Sul de Minas (IFSuldeMinas), Licenciado em Letras Português e suas Literaturas pela UFLA, Licenciado em Filosofia pela Universidade Estadual de Minas Gerais (UEMG). Professor da Educação Básica nas redes estadual e particular. Membro do Grupo de Pesquisa Leitura e Produção de Discursos (GPLPD). Ocupa-se em estudar as produções discursivas e suas incidências na formação social e cultural brasileira.

Márcio Rogério de Oliveira Cano, Doutor e mestre em Língua Portuguesa pelo Programa de Língua Portuguesa da PUC-SP, desenvolve pesquisa na área de Análise do Discurso e Ensino de Língua Portuguesa. É Professor Adjunto do Departamento de Estudos da Linguagem, da Universidade Federal de Lavras. Na

mesma instituição, foi coordenador e é professor do Programa de Pós-Graduação em Letras, atua no curso de Graduação em Letras e lidera o Grupo de Pesquisa Leitura e Produção de Discursos (GPLPD). Em seus temas, destacam-se análise dos discursos da mídia, discurso da violência, discursos atópicos, condições de produção discursiva e sujeito. Na área de ensino de Língua Portuguesa, traz pesquisas voltadas para a formação do leitor crítico e práticas pedagógicas emancipatórias.

Amanda Batista da Silva, Mestranda no Programa de Pós-graduação em Letras pela Universidade Federal de Lavras (UFLA). É graduada em Letras Português/Inglês pela Universidade Paulista (2019) e possui especialização em Língua Portuguesa e Literatura em contexto escolar (UNIP/2020). Já atuou como professora de ensino integral na educação básica. Atuou, ainda, como docente voluntária de Semântica e Pragmática (2022/2) e também em Processos de leitura e escrita (2023/2) na graduação em Letras da UFLA. É integrante do Núcleo de Estudos em Análise do Discurso (NEADi-UFLA), do grupo de pesquisa Leitura e Produção de Discurso (CNPq) e bolsista pela FAPEMIG.

Márcia Fonseca de Amorim, Doutora em Linguística pela Universidade Estadual de Campinas. Professora do Departamento de Estudos da Linguagem da Universidade Federal de Lavras e Coordenadora do Grupo de Estudos do Discurso (GEADI – UFLA), registrado no CNPQ, e do Núcleo de Estudos do Discurso (NEADI – UFLA). Foi professora e coordenadora do curso de Letras da Faculdade de Filosofia Ciências e Letras do Alto São Francisco. Professora da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, chefe do Departamento de Ciências Humanas, chefe do Departamento de Estudos da Linguagem. Foi membro do Conselho Universitário, presidente da Câmara de

Assessoramento do Conselho Universitário na área de Pesquisa e Extensão da UFLA e membro do Conselho Curador da UFLA. Atualmente atua na Graduação e na Pós-graduação em Letras na UFLA e também atua como coordenadora do Curso de Letras Português – modalidade a distância. Desenvolve pesquisas relacionadas ao discurso político, midiático e feminista com base nos pressupostos teóricos da Análise do Discurso materialista.

Acir de Matos Gomes, Bacharel em Direito pela Faculdade de Direito de Franca (1994), Especialista em Psicanálise Contemporânea pela Universidade de Franca (UNIFRAN, 2013), Especialista em Processo Civil pela FACION (2017), Mestre em Língua Portuguesa pela UNIFRAN (2011), Doutor em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP, 2017). Pós-doutorado pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP, 2021). Doutorado em Direito na Faculdade Autônoma de Direito (FADISP, em andamento) e Pós-doutorado no Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas da Universidade de São Paulo (USP, em andamento). Lecionou no Programa de Estudos Pós-graduados em Linguística stricto sensu na UNIFRAN (2020), onde ministrou aulas de Direito Processual Civil II e IV. Foi professor da Escola Superior da Advocacia do núcleo de Franca, SP. Professor e Avaliador do Instituto UNIAPAE SP. Professor substituto da Faculdade de Direito de Franca em 2022 e 2023. Advogado atuante nas áreas: cível, família e criminal. Mediador/Conciliador certificado pelo NUPEMEC/CNJ (2017). Articulista do Jornal Diário Verdade. Membro do Grupo ERA – Estudos Retóricos e Argumentativos – certificado pelo CNPq, que possui sede na PUC-SP. Integrante do Grupo de Pesquisa PARE (Pesquisa em Argumentação e Retórica) UNIFRAN, Franca - São Paulo. Membro do Grupo ERA – Estudos Retóricos e Argumentativos – certificado pelo CNPq,

que possui sede na PUC-SP com o qual publicou Sistema Retórico: Inventio (2022), Inteligência Retórica: o Logos (2021), Inteligência Retórica: o Pathos (2020), Inteligência Retórica: o Ethos (2019). Organizador do livro O Suscitar das Paixões: retórica de uma vida (2021). Autor dos livros: Discurso Jurídico, Mulher e Ideologia: uma análise da Lei Maria da Penha (2012), União Homoafetiva: análise retórica e jurídica (2018), Da eficiência à eficiência: análise retórico-jurídica da Lei Brasileira de Inclusão e de seus efeitos persuasivos (2021). Coordenador do Projeto de Retórica Jurídica Ibero-americana. Coordenador da Escola Superior da Advocacia - ESA- núcleo Franca até 2022. Vice -Presidente da OAB -SP - 13.^a subseção (triênio 2019-2021). Presidente da OAB 13.^a subseção triênio 2022-2024. E-mail: acirdematos@gmail.com e acirdematos@aasp.org.br

Luiz Antonio Ferreira, Doutor em Educação pela Universidade de São Paulo (USP). Pós-doutorado em Letras Clássicas e Vernáculas na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (USP). Professor titular do Departamento de Língua Portuguesa da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Coordenador do Programa de Estudos Pós-graduados em Língua Portuguesa da PUC-SP e Coordenador do Grupo ERA – Estudos Retóricos e Argumentativos – certificado pelo CNPq, que possui sede na PUC-SP. Tem experiência na área de Letras e Ensino, com ênfase em Língua Portuguesa e suas pesquisas enfocam os seguintes temas: retórica, argumentação, metodologia de ensino de línguas, língua portuguesa, linguística e ensino-aprendizagem. É autor do livro *Leitura e Persuasão: princípios de análise retórica* (2010). Com o Grupo ERA, organizou os livros *Sistema Retórico: Inventio* (2022), *Inteligência Retórica: o Logos* (2021), *Inteligência Retórica: o pathos* (2020), *Inteligência Retórica: o ethos*

(2019), Retórica, escrita e autoria na escola (2018), Artimanhas do dizer: retórica, oratória e eloquência (2017), As mulheres que a gente canta (vol. 2, 2016), Retórica do risível (2014), A retórica do medo (2012) e Retórica do opressor (2010).

Ricardo Celestino, Doutor em Língua Portuguesa pela PUC-SP. Professor de Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio Integrado ao Técnico, do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza. Atuou no Ensino Superior nos cursos de Letras, Pedagogia e História. Atualmente, tem trabalhado na pesquisa de temas que envolvem a Leitura e Produção textual em uma perspectiva transdisciplinar. Também atua em núcleos de pesquisa acerca do ensino de Língua Portuguesa na perspectiva enunciativo-discursiva. Desenvolveu estágio de pós-doutorado no Programa de Estudos Pós-Graduados de Literatura e Crítica Literária, sob supervisão da Prof. Dra. Diana Navas, com o intuito de dialogar a Análise do Discurso e a Metaficção em textos de Ficção Científica Nacional. Realiza formação psicanalítica fundamental no Corpo de Estudo Freudiano de São Paulo. Está vinculado nos grupos de pesquisa do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa da PUC-SP e do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa da UNESP-Assis. Autor dos romances “Até que a brisa da manhã necrose teu sistema”, vencedor do Prêmio Argos (2022) e “Banho de Sol”. Contato: ricardo.celestino2003@gmail.com

Silvana Martani, Psicóloga, psicanalista e docente do Curso de Formação em Psicanálise do CEP, Centro de Estudos Psicanalíticos de São Paulo desde 2015. Titulada como Especialista em Psicologia Clínica e Psicanalista pelo Centro de Estudos Psicanalíticos, sua expertise é também reconhecida na Psicologia Hospitalar pelo Hospital das Clínicas de São Paulo, FMUSP. Autora e organizadora

de coletâneas, contribuiu com capítulos em obras como “Sonhos Privados” e “Dentro dos Teus Olhos”, focando análises psicanalíticas. Seu trabalho abrange o ensino e a prática clínica e também a contribuição para a compreensão aprofundada da psicanálise e da escuta contemporânea. Contato: silvanamartani@uol.com.br



O volume VI da série Discurso e Cultura é parte de um empreendimento de pesquisa do Grupo Discurso e Cultura da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, liderado pelo doutor Jarbas Vargas Nascimento. A série, publicada desde 2018, apresenta trabalhos sobre Análise do Discurso e suas interfaces com a Cultura, variando na análise dos corpora e recebendo contribuições de membros do grupo de pesquisa e convidados. Nesta publicação, estão reunidas pesquisas que operacionalizam diálogo entre a Análise de Discurso e a Psicanálise, o que produz um intercâmbio entre as duas disciplinas sendo, portanto, uma coletânea significativa para analistas do discurso e psicanalistas. A aliança entre a Análise do Discurso e a Psicanálise não é novidade, uma vez que essas disciplinas tiveram no estruturalismo francês do século XX certa aproximação intelectual. A novidade deste trabalho está no entendimento de que o repertório teórico de ambas as disciplinas pode dar um passo a mais para uma Análise Psicanalítica dos Discursos.



ISBN 978-65-5550-347-0



9 786555 150347 0



Série
Discurso e cultura

Blucher

www.blucher.com.br