

# Novos horizontes da pesquisa em Design

Esta Coletânea de textos reúne a produção recente de docentes, discentes e egressos do Programa de Pós-graduação em Design da Universidade Federal do Paraná, PPGDesign/UFPR. Este foi pioneiro na pós-graduação e pesquisa em Design da região sul do Brasil, sendo o primeiro Programa *stricto sensu* nesta área, e segundo em universidade pública federal.

A qualidade científica dos textos aqui apresentados é assegurada por processo editorial que contou com a valiosa contribuição de um corpo de pareceristas externos ao PPGDesign/UFPR. Esse processo foi realizado por meio de coeditoria, com a atuação de docentes-editores da Linha de Pesquisa do PPGDesign/UFPR: Dra. Juliana Bueno (Linha de Pesquisa Design de Sistemas de Informação), Dr. Márcio Fontana Catapan (Linha de Pesquisa Design de Sistemas de Produção e Utilização) e Dr. Ronaldo de Oliveira Corrêa (Linha de Pesquisa Teoria e História do Design).

Destarte, esta Coletânea está estruturada em três partes, apresentando estudos oriundos das linhas de pesquisa, os quais estão articulados em sequência temática. Na primeira parte encontram-se textos reflexivos sobre questões de Design em exposições contemporâneas, mobilidade urbana e articulações interdisciplinares, na perspectiva da linha Teoria e História do Design. Em seguida, têm-se textos da linha Sistemas de Produção e Utilização, que abordam temas desafiadores como: Design aberto, obesidade no Design da moda, UX e acessibilidade, e realidade virtual imersiva na área médica. A terceira e última parte desta obra apresenta textos da linha Sistemas de Informação, enfocando aspectos de Design em *wayfinding*, jogos de conteúdo sério, representações gráficas na área de saúde, linguagem inclusiva e ensino-aprendizagem.

Vale salientar que os temas e questões aqui tratados perpassam as linhas de pesquisa que os agrupam nesta Coletânea. Assim, têm-se os olhares diferenciados, mas convergentes, de Teoria e História do Design, Sistemas de Informação, Produção e Utilização, voltados a áreas de saúde, educação, acessibilidade e moda, assim como o caráter inter/transdisciplinar do Design em processos de produção de produtos/artefatos.

Por fim, espera-se que esta Coletânea de textos estimule a reflexão sobre novos horizontes da pesquisa em Design no Brasil.

Boa leitura!

*Dra. Carla Galvão Spinillo*  
PPGDesign/UFPR  
Organizadora