
BIBLIOGRAPHY

Acioli, V.L.C. *A escrita no Brasil Colônia*: um guia para leitura de documentos manuscritos. Recife: Editora Universitária UFPE / Fundação Joaquim Nabuco/ Ed. Massangana, 1994.

Araújo, Emanuel. *A construção do livro*. Brasília: INL, 1986.

Azevedo Filho, Leodegário A. de. *Iniciação em crítica textual*. Rio de Janeiro / São Paulo: Presença/Edusp, 1987.

Barros, João de. *Grammatica da lingua portuguesa*. Lisboa: Olyssippone, 1540.

Bassetto, Bruno Fregni. *Elementos de filologia românica*. São Paulo: Edusp, 2005.

Belloto, Heloísa Liberalli. *Como fazer análise diplomática e análise tipológica de documento de arquivo*. São Paulo: Arquivo do Estado/Imprensa Oficial do Estado, 2002.

Boschi, Caio César. *Os leigos e o poder: Irmandades Leigas e Políticas Coloniadoras em Minas Gerais*. São Paulo: Ática, 1986.

Bueno, Francisco Silveira. *Estudos de filologia*. São Paulo: Saraiva, vol. 1, 1954.

Burke, Peter. Problemas causados por Gutenberg: a explosão da informação nos primórdios da Europa moderna. *Estudos Avançados*, São Paulo, 2002, vol. 16(44).

Calina, Andréa; Calina, Luiz (Orgs). *Pergaminhos do Mar Morto: um legado para a humanidade*. Calina projetos culturais e sociais.

Cambraia, César Nardelli. *Introdução à crítica textual*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

Carvalho, A. Farinha de. *Vestígios da língua arábica*. Lisboa: Maiadouro, 1981.

Corominas, Joan; Pascual, José A. *Dicionário crítico etimológico castellano e hispánico*. Madrid: Editorial Gredos, 1992.

Cunha, César Nardelli Cambraia; Megale, Heitor. *A carta de Pero Vaz de Caminha*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 1999.

Ataíde e Melo, Arnaldo Faria de. *O papel como elemento de identificação*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1926.

Dias, Elizangela Nivardo. A História, a Codicologia e os Reclames. *Revista Histórica*, São Paulo, 2005, vol. 4, p. 1-9.

Díaz, Elena E. Rodríguez. El uso del reclamo en España. *Scriptorium*, 1999, vol. 53(1), p. 3-30.

Escolar, Hipólito. *História do livro em cinco mil palavras*. Brasília: INL, 1977.

Finó, J. Frédéric. *Elementos de bibliología*. Buenos Aires: Imprenta y Casa Editora Coni, 1940.

Febvre, Lucien; Martin, Henri-Jean. *O aparecimento do livro*. São Paulo: Unesp, 1992.

García, Elisa Ruiz. *Introducción a la Codicología*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2002.

Gaskell, P. *A New Introduction to Bibliography*. Oxford: Clarendon Press, 1985.

Hallewell, Lawrance. *O livro no Brasil*. 2^a ed. São Paulo: Edusp, 2005.

Herkenhoff, Paulo. *Biblioteca Nacional*: a história de uma coleção. Rio de Janeiro: Salamandra, 1997.

Houaiss, Antonio. *Elementos de bibliologia*. vol. 2. Rio de Janeiro: INL, 1967.

Karch, R. Randolph. *Printing and the Allied Trades*. Chicago: Pitman Publishing Corporation, 1939.

Man, John. *A revolução de Gutenberg*: a história de um gênio que mudou o mundo. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

Márquez, Carmen Álvarez. La utilización de reclamos en diagonal en códices latinos escritos en El Reino de Castilla en el siglo XV. *Scriptorium*, 1999, vol. 54(2), p. 219-29.

Martins, Wilson. *A palavra escrita*. São Paulo: Ática, 2001.

McMurtrie, Douglas C. *O livro: impressão e fabrico*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1965.

McKerrow, Ronald Bunless. *Introduction to Bibliography for Literary Students.* Londres: Oxford University, 1927.

Melo, José Barboza. *Síntese histórica do livro.* Brasília: INL, 1979.

Megale, Heitor. *Filologia bandeirante.* São Paulo: Humanitas, 2001.

Mindlin, José E.; Mindlin, Guita. *Destaques da biblioteca indisciplinada de Guita e José Mindlin.* São Paulo: Edusp/Fapesp/ Edições Biblioteca Nacional, 2005.

Moraes, Rubens Borba de. *Livros e bibliotecas no Brasil Colonial.* São Paulo: Secretaria da Cultura, Ciência e Tecnologia do Estado de São Paulo, 1979.

Nascimento, Aires Augusto; Diogo, António Dias. *Encadernação portuguesa medieval.* Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1984.

Ostos, Pilar et al. *Vocabulario de codicología.* Madrid: Editorial Arco/libros, 1997.

Rizzini, Carlos Toledo. *O livro, o jornal e a tipografia no Brasil – 1500-1822: Com um breve estudo geral sobre a informação.* Rio de Janeiro: Livraria Cosmos Editora, 1988.

Ruiz, Ricardo Navas. *Pressupostos críticos.* São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 1965.

Schwarz, Lilia Moritz. Azevedo, Paulo Cesar de. *O livro dos livros da real biblioteca.* São Paulo: Fundação Odebrecht, 2003.

Silva Neto, S. da. *Textos medievais portugueses e seus problemas.* Rio de Janeiro: Acadêmica, 1956.

Souza, Jonas Soares de; Miyoko, Makino (orgs). *Diário da navegação.* São Paulo: Edusp/ Imprensa Oficial do Estado, 2000.

Spina, Segismundo. *Introdução à edótica: crítica textual*. São Paulo: Ars Poetica/Edusp, 1994.

Valero, Carlos. *Normas de publicações: projeto experimental*. Bauru: Edusc, 2000.

Villalta, Luiz Carlos. O que se fala e o que se lê: língua, instrução e leitura. In: *História da vida privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América Portuguesa*. São Paulo: Cia. das Letras, 2002, vol. 1, p. 331-86.

Xavier, Maria Francisca. *Dicionário de termos linguísticos*. Lisboa: Cosmos, 1990.

Zaid, Gabriel. *Livros demais!*: sobre ler, escrever e publicar. São Paulo: Summus, 2004.

SITES:

Amigos do Livro. Available in: <http://www.amigosdolivro.com.br/index.php>. Access in: dez. 2017.

BBC Brasil: Cultura. *Projeto em Portugal digitaliza arquivos do Brasil colonial*. Available in: http://www.bbc.com/portuguesecultura/030425_jairdocumentosms.shtml. Access in: dez. 2017.

Berkeley Digital Library. *Digital Scriptorium*. Available in: <http://bancroft.berkeley.edu/digitalscriptorium/>. Access in: dez. 2017.

Bitagap. Database de *Bibliografia de Textos Antigos Galegos e Portugueses*. Available in: http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/bitagap_en.html. Access in: jan. 2018.

BN-BR. Biblioteca Nacional. Available in: <https://www.bn.gov.br/>. Access in: jan. 2018.

BN-PT. Biblioteca Nacional. Available in: <http://www.bn.pt>. Access in: jan. 2018.

Biblioteca Nacional Digital. Available in: <http://bnd.bn.pt>. Access in: jan. 2018.

Bibvirt – Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro. Available in: <http://futuro.usp.br/bibvirt-4/>. Access in: jan. 2018.

Book Arts Web. Book arts links. Available in: <http://www.philobiblon.com/>. Access in: jan. 2018.

Codice Vaticano. Available in: http://www.utopia.it/codice_vaticano-087.htm. Access in: mar. 2018.

Dictionary.com. Catchwords. Available in: <http://www.dictionary.com/browse/-catchword>. Access in: jan. 2018.

Evolution of the Book. *A brief history of scriptoria: and the evolution of the book*. Available in: <http://mahan.wonkwang.ac.kr/link/med/scriptoriahistory.html>. Access in: jan. 2018.

Future of the Book. *The History and Future of the Book*. Available in: <http://headlesschicken.ca/eng204/bibliography.html>. Access in: jan. 2018.

Future of the Book. The institute for the future of the book. Available in: <http://www.futureofthebook.org/> Access in: jan. 2018.

Intef. Instituto Nacional de Tecnologias Educativas y de Formación del Profesorado. Available in: <http://educalab.es/intef>. Access in: jan. 2018.

Livraria Castro e Silva. *Livros antigos*. Available in: <http://www.castroesilva.com>. Access in: jan. 2018.

Livro de Horas de Isabel da Bretanha. Available in: https://content.gulbenkian.pt/wp-content/uploads/sites/5/2013/08/28162304/LA_237_fl.48v-49r.jpg. Access in: dez. 2017.

MHN. Museu Histórico Nacional. Available in: <http://www.museuhistorico-nacional.com.br/>. Access in: jan. 2018.

Paleografía, Codicología, Manuscritos. *Links sobre Paleografía, Codicología, Manuscritos.* Available in: <http://parnaseo.uv.es/Webs/Paleografia.htm>. Access in: jan. 2018.

Physical Make-Up. The national library of Scotland. Available in: <http://www-nls.uk/auchinleck/editorial/physical.html>. Access in: jan. 2018.

Project Gutenberg. Available in: <http://www.gutenberg.org>. Access in: jan. 2018.

Rarebookroom.com. Rare books available for purchase. Available in <http://www.octavo.com/collections/essays/index.html>. Access in: jan. 2018.

Scriptorium. Bulletin Codicologique. Available in: <http://www.scriptorium.be/>. Access in: jan. 2006.

TEI. Text encoding initiative. *Catchwords Signatures.* Available in: <http://www.tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/en/html/ref-catchwords.html>. Access in: jan. 2018.

