

SOBRE OS AUTORES

Ana Paula Fracalanza Professora Associada da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP) desde 2005. Docente do Bacharelado em Gestão Ambiental e do Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política da EACH-USP. Docente e Ex-Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Ciência Ambiental (Instituto de Energia e Ambiente/USP). Participa do Grupo de Pesquisa Meio Ambiente e Sociedade do Instituto de Estudos Avançados. Trabalha com os temas governança da água, políticas públicas ambientais e saneamento básico.

Anna Carolina Longano Pedagoga e artista. Doutoranda no Programa de Mudança Social e Participação Política da EACH-USP.

André Felipe Simões Prof. Dr. do Programa de Mudança Social e Participação Política da Universidade de São Paulo Endereço Postal: Escola de Artes Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP), Rua Arlindo Bértio, 1000, CEP 03828-000, Vila Guaraciaba, São Paulo-SP <https://orcid.org/0000-0003-4887-309X> E-mail: afsimoes@usp.br

Beatriz Ferreira Pires Arquiteta, artista visual. Pós-Doutorado (FAPESP): SENAC/SP. Doutorado (FAPESP): FE/UNICAMP. Mestrado (CNPq): IA/UNICAMP. Livros: *O Corpo como Suporte da Arte*. SENAC, 2005; *Corpo Inciso, Vazado, Transmudado - Inscrições e Temporalidades*. Annablume/FAPESP, 2009.

Clara Vasconcelos Professora Associada com Agregação em Ensino e Divulgação das Ciências - CIIMAR - Centro Interdisciplinar de Investigação Marinha e Ambiental & Unidade de Ensino das Ciências & Departamento de Geociências, Ambiente e Ordenamento do Território, Faculdade de Ciências, Universidade do Porto, Portugal. cvascon@fc.up.pt

Cláudia Medeiros de Castro Doutora em Ciências. Mestre em Psicologia Social. Psicóloga. Docente do Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política e do Curso de Obstetrícia da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo.

Cristiane Kerches da Silva Leite Professora doutora no curso de Graduação em Gestão de Políticas Públicas e no programa de pós-graduação Mudança Social e Participação Política (ProMuSPP) da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Bacharel em Economia pela Universidade de São Paulo (1996), mestre e doutora em Ciência Política pela Universidade de São Paulo (2000 e 2006 respectivamente). Tem experiência na área de Ciência Política e Políticas Públicas, atuando principalmente nos seguintes temas: análise de políticas públicas; difusão de políticas públicas; federalismo e políticas públicas; neoliberalismo e políticas públicas. Pesquisadora junto ao Observatório Interdisciplinar de Políticas Públicas Professor Doutor José Renato de Campos Araújo da EACH-USP (OIPP) e participante do grupo de estudos do IEA/USP Neoliberalismo, Subjetivação e Resistências.

Denis Robson Rodrigues Mestre em Ciências pelo Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo/SP. Bacharel e licenciado em História pela Faculdade de Filosofia, Letras, e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Atualmente atua na conservação ambiental e na produção coletiva sustentável de alimentos junto aos movimentos sociais e movimentos dos povos originários e tradicionais da floresta Atlântica. E-mail: caapiviridis@yahoo.com.br.

Diamantino Alves Correia Pereira Geógrafo pela FFLCH-USP, doutor em Sociologia pela PUC-SP. Tem direcionado suas pesquisas e estudos para a compreensão da dinâmica dos Sistemas Alimentares com ênfase no setor de produção e seus aspectos socioambientais, assim como os movimentos sociais relacionados com a alimentação, com ênfase no movimento pela Soberania Alimentar.

Douglas Roque Andrade Professor do curso de graduação em Educação Física e Saúde e do programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo. Mestre e Doutor em Saúde Pública pela Universidade de São Paulo. Faz parte do Grupo de Estudos e Pesquisas Epidemiológicas em Atividade Física e Saúde da EACH-USP. Diretor de Comunicação do Centro de Estudos, Pesquisa e Documentação em Cidades Saudáveis (2021-2022). Diretor de Educação e Conhecimento da Associação Brasileira de Qualidade de Vida (2022-2024). <http://lattes.cnpq.br/2723834613632963>

Elizabete Franco Cruz Professora doutora do Curso de Obstetrícia e do Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política EACH-USP. Coordenadora do Núcleo de Acolhimento Universitário, membra da coordenação da Rede Não Cala pelo fim da Violência Sexual e de Gênero.

Estela Macedo Alves Pós-Doutoranda no Centro de Síntese USP Cidades Globais, IEA e no Instituto René Rachou, Fiocruz-MG. Representante do IAB-SP no Conselho Municipal de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável de São Paulo (CADES).

Pós-doutora pelo Instituto de Energia e Ambiente USP (2021). Doutora em Ciências pelo Programa de Pós-graduação em Ciência Ambiental, PROCAM-IEE-USP (2018). Mestra em Arquitetura e Urbanismo, na área de Planejamento Urbano e Regional, FAUUSP (2009) e graduada em Arquitetura e Urbanismo, FAUUSP (2003).

Gabriela Rosa Medeiros Mestranda no Programa de Pós-Graduação de Mudança Social e Participação Política da USP, no qual pesquisa o valor do território do Jaraguá na perspectiva Guarani M'bya e não indígena. É graduada em Gestão de Políticas Públicas pela Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP), com dupla titulação em *Dirección y Gestión Pública pela Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la Universidad de Vigo*. Trabalhou como Assessora Técnica no Gabinete do Prefeito de São Paulo, na produção de material informativo e acompanhamento de projetos das secretarias de Cultura, Assistência Social, Educação e Direitos Humanos. Participou da produção e escrita do guia construtivo *Moradias Guarani* (USP Municípios); e colaborou em movimentos sociais ligados à defesa dos direitos indígenas (Frente de Apoio aos Povos Indígenas do Brasil-Sudentes (FAPIB/SE) e Articulação Universidade e Povos Indígenas (AUPI)), por intermédio de articulação direta às lideranças locais para projetos de construção de casas de reza e logística de aquisição e distribuição de mantimentos. Atualmente é membro-fundadora do Instituto Sawé, com atuação com povos de comunidades tradicionais, de terreiro e LGBTQIA+.

Jorge Machado Professor da Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH) da Universidade de São Paulo, na qual trabalha desde janeiro de 2005. Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade de São Paulo (1996), Diploma de Estudos Avançados em Políticas Públicas, Doutorado em Sociologia pela Universidade de Granada (2001), tendo realizado pós-doutorado junto ao Departamento de Ciência Política da Universidade de Campinas (2003-4). É docente e orientador do Programa de Pós-Graduação em Participação Política e Mudança Social da USP. É um dos coordenadores do Co-Laboratório de Desenvolvimento e Participação (COLAB). Teve pesquisas financiadas pela Fundação Ford, *United Nations Development Program*, Ministério da Justiça, IDRC, CNPq e Ministério da Cultura. Foi vencedor em 2006 do prêmio *Worldwide Competition for Junior Sociologists*, da *International Association of Sociology*. Foi professor convidado da *Zeppelin Universität*, Alemanha (2017). Atua na área de Políticas Públicas, dedicando-se principalmente aos seguintes temas: políticas de informação, políticas acesso ao conhecimento, participação política e temáticas associadas à tecnologia de informação e direitos.

José Roberto dos Santos É Bacharel em Música (instrumento clarinete) e Licenciado em História. Mestre em História Social pela Universidade de São Paulo (FFLCH) e doutorando em Ciências pelo Programa de Mudança Social e Participação Política da EACH-USP. É membro do Grupo de Estudos de Bandas do Laboratório de Musicologia da USP e do Grupo de Estudos Entre a memória e a História da música, do Departamento de História da FFLCH-USP. É Capitão do Quadro de Oficiais Músicos da Polícia Militar do Estado de São Paulo (veterano).

Kátia Silva Souza dos Anjos Mestre em Filosofia, pesquisadora do grupo Estudos em corpo e arte (ECOAR) da EACH-USP e do Grupo de Estudos e Pesquisas em Gestão, Expressão e Educação (GEPGEE) da FEUSP. Doutoranda em Educação pela FEUSP. Professora de metodologia de pesquisa da pós-graduação em Acupuntura da Estácio de Sá. Docente do curso de Educação Física do Centro Universitário Senac - Santo Amaro.

Luiza F. G. Martins Mestranda pelo Programa Mudança Social e Participação Política na Escola de Artes, Ciência e Humanidades da Universidade de São Paulo. Psicóloga pelo Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (2019). Pós-graduação lato sensu em Musicoterapia Preventiva e Social pela FMU (2020). Escritora e Propositora. Publicou o livro de poesia “Ecdises de Abaporu” (Ed. Urutau) em 2021”.

Marcia Mayumi Ninomiya Mestranda do Programa Mudança Social e Participação Política na Escola de Artes, Ciência e Humanidades da Universidade de São Paulo, sob a orientação do Professor Martin Jayo. Graduada em Educação Física, Especialista em Educação Física Escolar e professora do Centro Universitário Estácio de São Paulo.

Marco Antonio Bettine Professor Associado III da Universidade de São Paulo. Membro da *International Sociology of Sport Association*. Realizou Pós-doutorado em Sociologia do Esporte pela Universidade do Porto em 2012 e em Relações Internacionais e os Megaeventos Esportivos no Instituto de Estudos Avançados da USP em 2019. Foi Professor Colaborador no Instituto de Estudos Avançados em 2020 com o tema “BRICS e FIFA: as novas dinâmicas do Soft Power”. Recebeu financiamento das principais agências de pesquisa do Brasil, principalmente a FAPESP. Produz videoaulas e Podcasts para divulgação científica. Dentre as publicações destacam-se os livros *Para Compreender a Teoria do Agir Comunicativo de Jürgen Habermas* e *A Bola os Trilhos e a Cidade: os caminhos do Futebol pelo Estado de São Paulo*.

Marília Balbi Silveira Mestre em Ciências da Atividade Física pela USP, especialista em Dança e Consciência Corporal pela FMU (2009), integrante do grupo de estudos Estudos em Corpo e Artes (ECOAR). Atualmente é docente no curso técnico em Dança da Etec de Artes, em São Paulo, docente na graduação nos cursos de Educação Física e Psicologia das Faculdades Metropolitanas Unidas (FMU), e Coordenadora do curso de Pós-Graduação Lato Sensu Práticas Holísticas da FMU.

Marília Velardi Professora Associada na Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP) nos cursos de graduação em Educação Física e Saúde e no Ciclo Básico. Docente no Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política e no Bacharelado em Canto e Arte Lírica da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA-USP). Coordenadora do Grupo de Estudo e Pesquisa Estudos em Corpo e Arte (ECOAR).

Marta Paz Estudante de doutoramento em Ensino e Divulgação das Ciências (Especialização em Ensino das Ciências). Assistente Convidada na Unidade de Ensino das Ciências. Faculdade de Ciências da Universidade do Porto (FCUP), Portugal Bolseira de Investigação em Educação em Ciências Centro Interdisciplinar de Investigação Marinha e Ambiental (CIIMAR), Portugal. marta.paz@fc.up.pt.

Martin Jayo Professor da Escola de Artes, Ciências de Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP), onde atua no curso de bacharelado em Gestão de Políticas Públicas, no Programa de Pós-Graduação em Estudos Culturais e no Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política.

Nathália Ferreira de Souza e Silva Trabalhadora do Sistema Único de Saúde (SUS) da região metropolitana de São Paulo, escritora, militante antimanicomial e mestrandista do Programa em Mudança Social e Participação Política (ProMuSPP) da EACH-USP. Pesquisa as relações entre loucura e cidade no cotidiano de usuários dos Centros de Atenção Psicossocial (CAPS). Publicou o livro *Ninguém sai ileso do corpo* (poesia) pela Editora Urutau (2022). <http://lattes.cnpq.br/4101730723040323>.

Raquel Fernandes de Araújo Rodrigues Doutoranda do Programa de Mudança Social e Participação Política da Universidade de São Paulo. Endereço Postal: Escola de Artes Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). <https://orcid.org/0000-0002-2282-6466> E-mail: raquelfernandesaraujorodrigues@usp.br.

Renata Frazão Matsuo Doutoranda do Programa de Mudança Social e Participação Política na Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Docente na Faculdade Flamingo e coordenadora do Studio de Dança Grand Petit. Colíder do Grupo de Estudo e Pesquisa Estudos em Corpo e Arte (ECOAR).

Renata Pitombo Cidreira Doutora em Comunicação e Cultura Contemporâneas (UFBA), com pós-doutorados em Sociologia (*Université Paris V Descartes - Sorbonne*) e em Comunicação e Artes (UBI-Portugal). Professora da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB).

Rosely Imbernon Graduada em Engenharia Química pela Universidade de Mogi das Cruzes (1986), Mestre e Doutora em Geociências (Geoquímica e Geotectônica-1993 e 1998) pela Universidade de São Paulo (1998), e Livre Docente em Ensino de Geociências pela Universidade de São Paulo (2012). Professora Associada MS-5.3 da Escola de Artes, Ciências e Humanidades - EACH da Universidade de São Paulo, Brasil. imbernon@usp.br.

Rubia Fernanda Panegassi dos Santos Mestre pelo ProMuSPP, apaixonada pela área acadêmica e pelos estudos que relacionam o ambiente natural, a sociedade e a participação política. Acredita que tal participação é a chave para estimular o diálogo e a compreensão da realidade social.

Sílvia Helena Zanirato Livre Docente da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, professora do curso de Gestão Ambiental e dos Programas de Pós-graduação em Mudança Social e Participação Política e de Ciência Ambiental, todos da Universidade de São Paulo. Endereço Postal: shzanirato@usp.br.

Soraia Ansara Mestre e Doutora em Psicologia Social pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Atualmente é Professora do Programa de Mestrado em Mudança Social e Participação Política, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades da USP-SP; professora do Curso de Especialização em Psicologia Organizacional e do

Trabalho, na Universidade Presbiteriana Mackenzie e professora assistente I da Universidade Cruzeiro do Sul. Membro da Associação Brasileira de Psicologia Política (ABPP). E-mail: soraiansara@hotmail.com.

Vinícius Felix da Silva Analista de Políticas Públicas e Gestão Governamental na Prefeitura de São Paulo. Doutorando no Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política, da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Mestre em Ciências Humanas e Sociais pela Universidade Federal do ABC (2018), e Bacharel em Gestão de Políticas Públicas pela Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo - EACH-USP (2013). Tem interesse nos campos de Ciência Política, Análise de Políticas Públicas, Gestão Pública e Direito Público, com experiência em teoria política clássica, moderna e contemporânea, ciências das políticas públicas, indicadores sociais, e segurança pública, e estudos sobre estado de exceção e pacificação social.