

Sobre os organizadores

Claudia Mont’Alvão é graduada em Desenho Industrial/Projeto de Produto (1994), pelo Centro Universitário da Cidade, Doutora (2001) e Mestre (1997) em Engenharia de Transporte pela COPE/Universidade Federal do Rio de Janeiro. É professora associada e pesquisadora do Programa de Pós-graduação em Design da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PPGDesign | PUC-Rio). Atua também como colaboradora no Programa de Pós-graduação em Design da UFMA (PPGDg UFMA). Além da aplicação da Ergonomia/Fatores Humanos e Experiência do Usuário no ambiente construído, suas pesquisas tratam também do design da informação e sistemas de transportes. Líder de pesquisa do Grupo Ergodesign e Usabilidade em Sistemas de Informação e Ambiente Construído. Bolsista de Produtividade 1D do CNPq.

Lourival Costa Filho é graduado em Arquitetura e Urbanismo (UFPE-1985), Especialista em Ergonomia (UFPE-2002) e em Neurociência (IDE-2022), Mestre em Design (UFPE-2005) e Doutor em Desenvolvimento Urbano (UFPE-2012). É professor associado do Núcleo de Design e Comunicação (NDC | UFPE) e docente permanente do Programa de Pós-graduação em Design (PPGDesign | UFPE). Líder do Grupo de Pesquisa Ergonomia Aplicada ao Ambiente Construído (UFPE/CNPq). Tem experiência nas áreas de Ergonomia, Design e Arquitetura, dedicando-se principalmente às pesquisas em Ergonomia do Ambiente Construído, Estética e Percepção Ambiental.

Vanessa Goulart Dorneles é graduada em Arquitetura e Urbanismo (2003) pela Universidade Federal de Santa Maria, Doutora (2014) e Mestre (2006) em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina. É professora adjunta do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Santa Maria, docente permanente e coordenadora do Programa de Pós-graduação em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo (PPGAUP | UFSM). É pesquisadora da rede DASMind – Rede de Cooperação Transdisciplinar em Pesquisa e Inovação Design, Art, Space and Mind. Atua nos temas Arquitetura, Acessibilidade, Ergonomia, Psicologia Ambiental e Desenho Universal. Ultimamente tem também se dedicado aos temas de ensino de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo, bem como de processos de projeto centrado nos usuários.



Este sexto volume da coletânea ***UM NOVO OLHAR PARA O PROJETO: A ERGONOMIA NO AMBIENTE CONSTRUÍDO*** conta com vinte e um capítulos, sendo seis deles inéditos, dos pesquisadores participantes de conferências e de mesas redondas apresentadas no ENEAC 2022 – IX Encontro Nacional de Ergonomia do Ambiente Construído e X Seminário Brasileiro de Acessibilidade Integral, somados a outros quinze originados da tradicional seleção dos artigos submetidos ao evento e que obtiveram as maiores notas pelo Comitê Científico.



openaccess.blucher.com.br

Blucher Open Access