

7. REFERÊNCIAS

AGUIAR, M. O. e MENDONÇA, M. S. **Morfo-anatomia da semente de Euterpe precatoria Mart. (Palmae)**. Revista Brasileira de Sementes. Pelotas: 2003. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-31222003000100007&script=sci_arttext> Acesso em: 19/07/2013.

ALUN-JONES, Deborah e AYTON, Jonh. **Charming: the magic of charm jewelry**. UK: Thames et Hudson, 2005.

ANDERSOM, W. R. Malpighiaceae. **Botany of the Guiana Highland**. Disponível em: <<https://www.lsa.umich.edu/herb/malpigh/MALPpdf/FlDucke.pdf>> Acesso em: 20/07/2013.

ARAÚJO, Maria Gracimar Pacheco de, LEITÃO, Antônio Machado e MENDONÇA, Maria Silvia de. **Morfologia do fruto e da semente de inajá (Attalea maripa (Aubl.) Mart.) – PALMAE**. Revista Brasileira de Sementes, vol. 22, nº 2, p. 31-38, 2000.

BANDEIRA, Julio. **Sementes ornamentais do Brasil**. Rio de Janeiro: Reler, 2008.

BENATTI, L. P. **Aspectos sustentáveis na cadeia de valor da biojoia: design aplicado a produtos artesanais**. Anais do 4º Simpósio Paranaense de Design Sustentável. Curitiba: UFPR, 2012.

BENATTI, L. P. e SILVA, A. C. M. **Influence of indigenous culture in the use of ornamental seeds as fashion accessories: how design can make the segment of biojewel more competitive**. 1st International Fashion and design congress. Guimarães: 2012.

BONSIEPE, G. **Design: do material ao digital**. Florianópolis: FIESC/IEL, 1997.

BORGES, A. **Maurício Azeredo: a construção da identidade brasileira no mobiliário**. São Paulo: Instituto Lina Bo e P. M. Bardi, 1999.

BUENO, Eduardo. **Brasil: uma história: cinco séculos de um país em construção**. São Paulo: Leya, 2010.

CARVALHO, Mônica. **Portal da designer de biojoias**. Disponível em: <<http://www.monicacarvalho.com.br/>> Acesso em: 20 de setembro de 2012.

CARVALHO, Paulo Ernani Ramalho. **Ocorrência natural in Embrapa Florestas**. Disponível em: <http://www.agencia.cnptia.embrapa.br/gestor/especies_arboreas_brasileiras/arvore/CONT000fuo1d7rz02wyiv807nyi6sfhxiys2.html> Acesso em: 20 de abril de 2013.

CAVAZZA, N. **Psicologia das atitudes e opiniões**. São Paulo: Edições Loyola, 2005.

CEAP DESIGN. **Centro de Estudos Ambientais e Paisagísticos**. Disponível em: <http://www.ceapdesign.com.br/familias_botanicas/poaceae.html> Acesso em: 20/07/2013.

COY, Martin e KOLHLEPPP, Gerd (coord.). **Amazônia sustentável: desenvolvimento sustentável entre políticas públicas, estratégias inovadoras e experiências locais**. Rio de Janeiro : Garamond; Tübingen, Alemanha: Geographischen Instituts der Universität Tübingen, 2005.

DEBRET, Jean-Baptiste. **Caderno de viagem**. Texto e organização: Julio Bandeira. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.

DESIGN, Brasil faz. **Brasil faz design** 6ª edição. Curitiba, BFD 2004.

EMBRAPA AMAZÔNIA ORIENTAL. **Produção e montagem de biojoias com sementes da Amazônia**. Dia de campo na TV, 2006.

FEEVALE. **Materioteca**. Disponível em: <<http://materioteca.feevale.br:8080/webmaterioteca/externo/index.jsp>> Acesso em: 10/04/2012.

FELIX, Ana Angélica Alves. **Identificação e desenvolvimento de técnica alternativa de controle de fungos em sementes utilizadas no artesanato**. Universidade de Brasília, 2007. Disponível em: <http://repositorio.bce.unb.br/bitstream/10482/3322/1/2007_AnaAngelicaAlvesFelix.PDF> Acesso em: 15/03/2012.

FILGUEIRAS, T. S. Coix in **Lista de espécies da flora do Brasil**. Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Disponível em: <<http://floradobrasil.jbrj.gov.br/jabot/listaBrasil/FichaPublicaTaxonUC/FichaPublicaTaxonUC.do?id=FB13126>> Acesso em: 16 de abril de 2013.

FORAGES, Tropical. **Mucuna pruriens**. Disponível em: <http://www.tropicalforages.info/key/Forages/Media/Html/Mucuna_pruriens.htm> Acesso em: 16 de abril de 2013.

GOMES FILHO, João. **Gestalt do objeto: sistema de leitura visual da forma**. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.

GUÍA DE CONSULTA BOTÂNICA II. **Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura (UNNE)**. Disponível em: < <http://www.biologia.edu.ar/diversidadv/fascIII/42.%20Araliaceae.pdf> > Acesso em: 20/07/2013.

KAZAZIAN, Thierry. **Haverá a idade das coisas leves**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2005.

KRUCKEN, Lia. **Design e território: valorização de identidades e produtos locais**. São Paulo: Studio Nobel, 2009.

LANA, S. L. B. **A complexidade dos métodos em design**. Cadernos de estudos avançados em design: métodos. EduEMG, 2011.

LANA, S. L. B., KRUCKEN, L., SILVA, A. C. M., BENATTI, L. P. **Design de biojoias: desenvolvimento de produtos com perfil sustentável**. VI Encontro Nacional da ANPPAS. Belém, 2012.

LANA, S. L. B. e BENATTI, L. P. **Innovation in the techniques of decorative finish on Brazilian ornamental seeds: design applied to products with sustainable profile.** 4th International Forum of Design as a Process. Belo Horizonte: UEMG, 2012.

LANA, S. L. B. e BENATTI, L. P. **Potencialidades do uso de sementes ornamentais na moda: Uma visão panorâmica da biojoia brasileira.** Anais do X Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. São Luís: EDUFMA, 2012.

LANA, S. L. B. e BENATTI, L. P. **Usinagem aplicada à sementes ornamentais brasileiras: utilizando o design para tornar o setor da biojoia mais competitivo.** Projética: revista científica de design. Londrina: UEL, 2012.

LIMA, H. C. **Hymenaea in Lista de Espécies da Flora do Brasil.** Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Disponível em: <<http://floradobrasil.jbrj.gov.br/jabot/floradobrasil/FB22972>> Acesso em: 20 de abril de 2013.

LORENZI, Harri. **Árvores brasileiras: manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas do Brasil, vol. 1.** Nova Odessa, SP: Instituto Plantarum, 2008.

LORENZI, Harri. **Árvores brasileiras: manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas do nativas do Brasil, vol. 2.** Nova Odessa, SP: Instituto Plantarum, 2009.

LORENZI, Harri. **Árvores brasileiras: manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas nativas do Brasil, vol 3.** Nova Odessa, SP: Instituto Plantarum, 2009.

LORENZI, Harri [et al.]. **Flora brasileira Lorenzi: Arecaceae (palmeiras).** Nova Odessa, SP: Instituto Plantarumm, 2010.

MAMEDE, M. C. H. **Byrsonima in Lista de Espécies da Flora do Brasil.** Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Disponível em: <<http://floradobrasil.jbrj.gov.br/jabot/floradobrasil/FB8827>> Acesso em: 20 de abril de 2013.

MANZINI, Ezio e VEZZOLI, Carlo. **O Desenvolvimento de produtos sustentáveis.** São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2005.

MCGRATH, Jinks. **Acabados decorativos en joyería: del esmaltado y el grabado a la incrustación y el granulado.** Barcelona: Promopress, 2007.

MOURA, T. M. e TOZZI, A. M. G. A. **Mucuna in Lista de Espécies da Flora do Brasil.** Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Disponível em: <<http://floradobrasil.jbrj.gov.br/jabot/floradobrasil/FB83489>> Acesso em: 20 de abril de 2013.

MUNDO DOS ÓLEOS. **Óleo de eucalipto citriodora.** Disponível em: <<http://www.mundodosoleos.com/oleo-de-eucalipto-citriodora-1litro>> Acesso em 21 de abril de 2013.

NATURAL JOIAS. **Portal de empresa de venda de sementes ornamentais.** Disponível em: <https://www.naturaljoias.com.br/quem_somos.php> Acesso em: 10/09/2012.

NOSSAS ÁRVORES. **Portal de espécies apadrinhadas**. Disponível em: <<https://arvores.greennation.com.br/species/92>> Acesso em: 02/03/2017.

PEZZOLO, Dinah Bueno. **Por dentro da moda: definições e experiências**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2009.

OKAMOTTO, Paulo. **Artesanato é negócio**. Artesanato: um negócio genuinamente brasileiro. Sebrae, volume 1, número 1, março de 2008.

OLIVEIRA, Maria do Socorro Padilha de; NETO, João Tomé de Farias e PENA, Rosinelson da Silva. **Açaí: técnicas de cultivo e processamento** – Fortaleza: Instituto Frutal, 2007.

RAINTREE NUTRITION. **Velvet Bean (Mucuna pruriens)**. Tropical plant database. Disponível em: <<http://rain-tree.com/velvetbean.htm#.UW2vwr-WG1hE>> Acesso em: 26 de abril de 2013.

RAMO JOALHEIRO. **Jóias ecológicas brasileiras são sucesso no exterior**. Disponível em: <<http://www.ramojoalheiro.com.br/noticias/interna.asp?cod=568>> Acesso em: 21/07/2010

RIBEIRO, Berta G. **Dicionário do artesanato indígena**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1988.

SALEM, Vidal. **Tingimento têxtil: fibras, conceitos e tecnologias**. São Paulo: Blucher: Golden Tecnologia, 2010.

SEBRAE. **Programa Sebrae de Artesanato**. Termo de referência: março de 2004.

SILVA, André Carvalho Mol e BENATTI, Lia Paletta. **Biojoia: Aplicação de Materiais Naturais na Joalheria**. Lorena: 5º Workshop de Design e Materiais, 2010.

VALLE, M. **Sementes florestais utilizadas em artesanato no Rio de Janeiro**. Disponível em: http://www.if.ufrj.br/rioesba/monografia/Maria_Joana_Lima_Valente_do_Valle.pdf Acesso em: 01/09/2011.