

ANEXOS

QUESTIONÁRIO SOBRE A FALA DE ARACAJU (A)

Gostaríamos de saber o que você acha da fala (modo de falar) do aracajuano. Para isso, elaboramos um questionário, que você deverá completar. Damos uma lista de pares de palavras contrárias com seis espaços entre elas. Você pode marcar sua opinião com um xis (x) no espaço que corresponde melhor ao que você pensa. Não há resposta “correta” ou “errada”. Eis um exemplo:

Supondo que o item seja o seguinte: a fala (modo de falar) de Aracaju tem uma sonoridade “agradável” ou “desagradável”.

Se você está totalmente de acordo, marcar

a) Agradável X : __ : __ : __ : __ : __ desagradável

Se você está de acordo, marcar

b) Agradável __ : X : __ : __ : __ : __ desagradável

Se você está mais ou menos de acordo, marcar

c) Agradável __ : __ : X : __ : __ : __ desagradável

Se você está mais ou menos contrário, marcar

d) Agradável __ : __ : __ : X : __ : __ desagradável

Se você está contrário, marcar

e) Agradável __ : __ : __ : __ : X : __ desagradável

Se você está totalmente contrário, marcar

f) Agradável __ : __ : __ : __ : __ : X desagradável

1. Você só deve colocar um X entre dois pares de palavras.
2. Coloque o X no meio do espaço, não nos pontos demarcados (:)

assim

assim não

X : __ : __ : __ : __ X__

Seguindo as instruções acima responda as perguntas a seguir.

PARTE I. A

1) Acho a fala (modo de falar) do aracajuano

Bonita	__ : __ : __ : __ : __ : __	feia
Cantada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não cantada
Clara	__ : __ : __ : __ : __ : __	confusa
Chiada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não chiada
Expressiva	__ : __ : __ : __ : __ : __	inexpressiva
Simples	__ : __ : __ : __ : __ : __	complicada
Agradável	__ : __ : __ : __ : __ : __	desagradável
Melodiosa	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem melodia
Conhecida	__ : __ : __ : __ : __ : __	desconhecida
Importante	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem importância
Lenta	__ : __ : __ : __ : __ : __	rápida

2) Acho a fala (modo de falar) do baiano

Bonita	__ : __ : __ : __ : __ : __	feia
Cantada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não cantada
Clara	__ : __ : __ : __ : __ : __	confusa
Chiada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não chiada
Expressiva	__ : __ : __ : __ : __ : __	inexpressiva
Simple	__ : __ : __ : __ : __ : __	complicada
Agradável	__ : __ : __ : __ : __ : __	desagradável
Melodiosa	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem melodia
Conhecida	__ : __ : __ : __ : __ : __	desconhecida
Importante	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem importância
Lenta	__ : __ : __ : __ : __ : __	rápida

3) Acho a fala (modo de falar) do alagoano

Bonita	__ : __ : __ : __ : __ : __	feia
Cantada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não cantada
Clara	__ : __ : __ : __ : __ : __	confusa
Chiada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não chiada
Expressiva	__ : __ : __ : __ : __ : __	inexpressiva
Simple	__ : __ : __ : __ : __ : __	complicada
Agradável	__ : __ : __ : __ : __ : __	desagradável
Melodiosa	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem melodia
Conhecida	__ : __ : __ : __ : __ : __	desconhecida
Importante	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem importância
Lenta	__ : __ : __ : __ : __ : __	rápida

4) Acho a fala (modo de falar) do carioca

Bonita	__ : __ : __ : __ : __ : __	feia
Cantada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não cantada

Clara	__ : __ : __ : __ : __ : __	confusa
Chiada	__ : __ : __ : __ : __ : __	não chiada
Expressiva	__ : __ : __ : __ : __ : __	inexpressiva
Simple	__ : __ : __ : __ : __ : __	complicada
Agradável	__ : __ : __ : __ : __ : __	desagradável
Melodiosa	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem melodia
Conhecida	__ : __ : __ : __ : __ : __	desconhecida
Importante	__ : __ : __ : __ : __ : __	sem importância
Lenta	__ : __ : __ : __ : __ : __	rápida

5) O melhor português falado é o do carioca

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

6) O melhor português falado é o do aracajuano

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

7) O melhor português falado é o do baiano

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

8) O melhor português falado é o do alagoano

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

9) Todos os brasileiros deveriam falar como os cariocas

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

10) Todos os brasileiros deveriam falar como os aracajuanos

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

11) Todos os brasileiros deveriam falar como os baianos

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

12) Todos os brasileiros deveriam falar como os alagoanos

Concordo __ : __ : __ : __ : __ : __ discordo

PARTE I. B

13) Falar bem é utilizar a língua culta

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

14) Falar bem é expressar-se com clareza

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

15) Falar bem é falar como o povo

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

16) Há pessoas que falam melhor que outras

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

17) A pessoa que não usa a língua culta fala mal

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

18) Quem deve melhorar a língua falada é a família

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

19) Quem deve melhorar a língua falada é a escola

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

20) Quem deve melhorar a língua falada é o indivíduo

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

21) É importante falar bem para obter um bom emprego

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

22) Capricho ao falar com o servente no trabalho

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

23) Capricho ao falar com os irmãos (filhos) em casa

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

24) Capricho ao falar com o guarda na rua

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

25) Conversando com uma pessoa pelo telefone sou capaz de dizer qual o seu grau de escolaridade

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

26) A fala (modo de falar) do aracajuano é carinhosa

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

27) A pessoas que só usa a língua culta é um chato

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

28) A pessoa que só usa a língua culta é simpática

Concordo ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ discordo

29) Qual a sua opinião em relação às frases seguintes

a) A gente vamos ao cinema

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

b) Você vai ao cinema com teu namorado

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

c) As meninas têm três livro muito bonito

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

d) Passe aquele galfo para mim

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

e) Lhe enviei flores no Natal

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

f) Tem festa hoje?

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

g) Você qué fazê um favo para mim?

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

h) Traga-me aquela coisa ali em cima da mesa

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

i) Oi, cara? A praia hoje está cheia de gatinhas

Bom ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ ruim

QUESTIONÁRIO SOBRE A FALA DE ARACAJU (B)

Desejaríamos saber o que você pensa da fala (modo de falar) do aracajuano. Para isso, gravamos algumas pessoas falando. Você vai ouvir a gravação e responder o questionário que elaboramos. Damos uma lista de pares de palavras contrárias com seis espaços entre elas. Você pode marcar sua opinião com um xis (x) no espaço que corresponde melhor ao que você pensa. Não há resposta “correta” ou “errada”. Eis um exemplo:

Supondo que o item seja o seguinte: a fala (modo de falar) que você acabou de ouvir tem uma sonoridade “**agradável**” ou “**desagradável**”.

Se você está totalmente de acordo, marcar

a) Agradável X : _ : _ : _ : _ : _ desagradável

Se você está de acordo, marcar

b) Agradável _ : X : _ : _ : _ : _ desagradável

Se você está mais ou menos de acordo, marcar

c) Agradável _ : _ : X : _ : _ : _ desagradável

Se você está mais ou menos contrário, marcar

d) Agradável _ : _ : _ : X : _ : _ desagradável

Se você está contrário, marcar

e) Agradável _ : _ : _ : _ : X : _ desagradável

Se você está totalmente contrário, marcar

f) Agradável _ : _ : _ : _ : _ : X desagradável

1. Você só deve colocar um X entre dois pares de palavras.
2. Coloque o X no meio do espaço, não nos pontos demarcados (:)

assim

assim não

X : _ : _ : _ : _ X_

3. A gravação será ouvida apenas uma vez.

PARTE II. A

Fala I.

Agora você vai ouvir a primeira fala. Preste atenção porque ela só será ouvida uma vez. Não responda às questões antes de acabar de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	desagradável
Bonita	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	feia
Cantada	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	não cantada
Expressiva	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	inexpressiva
Lenta	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	rápida
Simple	__	:	__	:	__	:	__	:	__	:	__	complicada

2) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, ela deve ser

__ de Aracaju

__ de Salvador

__ do Rio de Janeiro

__ de Maceió

__ de outro lugar

3) Você tem a fala (modo de falar) semelhante ao dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

4) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

5) Você conseguiria imitar a fala (modo de falar) dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

Fala II

Esta é a segunda fala. Não se preocupe com o que está sendo dito mas como você está recebendo este modo de falar. Só responda às questões após acabar de ouvir a fala completa.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável
 Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia
 Cantada ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não cantada
 Expressiva ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ inexpressiva
 Lenta ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ rápida
 Simples ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ complicada

2) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, ela deve ser

___ de Aracaju
 ___ de Salvador
 ___ do Rio de Janeiro
 ___ de Maceió
 ___ de outro lugar

3) Você tem a fala (modo de falar) semelhante ao dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

4) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

5) Você conseguiria imitar a fala (modo de falar) dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

Fala III

Está é a terceira fala. Ela não será repetida por isso deixe para responder às questões depois de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável
 Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia
 Cantada ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não cantada

Expressiva ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ inexpressiva
 Lenta ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ rápida
 Simples ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ complicada

2) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, ela deve ser

___ de Aracaju
 ___ de Salvador
 ___ do Rio de Janeiro
 ___ de Maceió
 ___ de outro lugar

3) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

4) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

5) Você conseguiria imitar a fala (modo de falar) dessa pessoa?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

Fala IV

Agora você ouvirá mais uma fala. Só responda às questões depois de ouvi-la com atenção porque ela não será repetida.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável
 Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia
 Cantada ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não cantada
 Expressiva ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ inexpressiva
 Lenta ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ rápida
 Simples ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ complicada

2) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, ela deve ser

- __ de Aracaju
 __ de Salvador
 __ do Rio de Janeiro
 __ de Maceió
 __ de outro lugar

3) Você tem a fala (modo de falar) semelhante ao dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

4) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

5) Você conseguiria imitar a fala (modo de falar) dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

Fala V

Você vai ouvir agora uma outra fala. Ela só será ouvida uma vez. Não responda às questões antes de acabar de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

- Agradável __ : __ : __ : __ : __ : __ desagradável
 Bonita __ : __ : __ : __ : __ : __ feia
 Cantada __ : __ : __ : __ : __ : __ não cantada
 Expressiva __ : __ : __ : __ : __ : __ inexpressiva
 Lenta __ : __ : __ : __ : __ : __ rápida
 Simples __ : __ : __ : __ : __ : __ complicada

2) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, ela deve ser

- __ de Aracaju
 __ de Salvador
 __ do Rio de Janeiro

__ de Maceió

__ de outro lugar

3) Você tem a fala (modo de falar) semelhante ao dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

4) Você tem a fala (modo de falar) mais bonita que a dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

5) Você conseguiria imitar a fala (modo de falar) dessa pessoa?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

PARTE II. B.

Fala VI.

Preste atenção que as questões são diferentes. Uma outra fala será ouvida.
Não responda às questões antes de acabar de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável __ : __ : __ : __ : __ : __ desagradável

Bonita __ : __ : __ : __ : __ : __ feia

Cantada __ : __ : __ : __ : __ : __ não cantada

Expressiva __ : __ : __ : __ : __ : __ inexpressiva

Lenta __ : __ : __ : __ : __ : __ rápida

Simples __ : __ : __ : __ : __ : __ complicada

2) Você acha que essa pessoa fala bem o português?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

3) Em sua opinião, essa pessoa se expressa com clareza?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

4) Você acha que essa pessoa usa a língua culta?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

5) Em sua opinião, essa pessoa fala como o povo?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

6) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, você acha que ela é uma pessoa simpática?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

Fala VII.

Esta é uma outra fala. Ela não será repetida por isso deixe para responder às questões depois de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável

Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia

Cantada ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não cantada

Expressiva ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ inexpressiva

Lenta ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ rápida

Simples ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ complicada

2) Você acha que essa pessoa fala bem o português?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

3) Em sua opinião, essa pessoa se expressa com clareza?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

4) Você acha que essa pessoa usa a língua culta?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

5) Em sua opinião, essa pessoa fala como o povo?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

6) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, você acha que ela é uma pessoa simpática?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

Fala VIII

Agora você vai ouvir outra fala. Não se preocupe com o assunto tratado mas com a sua opinião sobre essa fala. Só responda às questões depois de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável

Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia

Cantada ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não cantada

Expressiva ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ inexpressiva

Lenta ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ rápida

Simples ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ complicada

2) Você acha que essa pessoa fala bem o português?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

3) Em sua opinião, essa pessoa se expressa com clareza?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

4) Você acha que essa pessoa fala como o povo?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

5) Em sua opinião, essa pessoa fala como o povo?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

6) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, você acha que ela é uma pessoa simpática?

Sim ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ não

Fala IX

Você ouvirá agora a última fala. Ela só será ouvida uma vez. Não responda às questões antes de acabar de ouvi-la.

1) A fala (modo de falar) que você acabou de ouvir é

Agradável ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ desagradável

Bonita ___ : ___ : ___ : ___ : ___ : ___ feia

Cantada __ : __ : __ : __ : __ : __ não cantada
 Expressiva __ : __ : __ : __ : __ : __ inexpressiva
 Lenta __ : __ : __ : __ : __ : __ rápida
 Simples __ : __ : __ : __ : __ : __ complicada

2) Você acha que essa pessoa fala bem o português?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

3) Em sua opinião, essa pessoa se expressa com clareza?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

4) Você acha que essa pessoa usa a língua culta?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

5) Em sua opinião, essa pessoa fala como o povo?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

6) Pela fala (modo de falar) dessa pessoa, você acha que ela é uma pessoa simpática?

Sim __ : __ : __ : __ : __ : __ não

APRESENTAÇÃO DOS FALANTES COM O RESUMO DE SUAS CARACTERÍSTICAS

Nº	NOME	SEXO	IDADE	ESCOLARIDADE
01	Lom	F	52	1º grau incompleto
02	Lp*	F	56	1º grau incompleto
03	Vtc	F	56	1º grau incompleto
04	Mbc*	F	64	8ª série
05	Mhs	F	51	1º grau completo
06	Masa	F	54	2º grau completo
07	Gvs*	F	55	2º grau completo
08	Vlcs	F	51	2º grau incompleto
09	Izso	F	55	2º grau completo
10	Nm	F	58	Superior
11	Mafa	F	54	Superior
12	lr	F	57	Superior
13	Mar	M	14	1º grau incompleto
14	Jj	M	26	1º grau incompleto
15	Ngr	M	14	7ª série
16	Rps	M	18	2º grau incompleto
17	Mmj	M	30	2º grau incompleto
18	Olmf	M	16	1º ano do 2º grau
19	Mmm	M	20	Universitário
20	Asp	M	21	Universitário
21	Mspn	M	30	Universitário
22	Efs	M	30	Superior
23	Gs	M	30	Superior
24	Prfs*	M	26	Superior
25	Jmns	M	32	5ª série
26	Mvs	M	50	1º grau incompleto
27	Jcs	M	33	2ª série
28	Absf	M	31	1º grau completo
29	Ejs	M	50	1º grau completo
30	Ejrf	M	33	2º grau incompleto
31	Lbc	M	31	2º grau completo
32	Jos	M	31	2º grau completo
33	Jps	M	33	2º grau completo
34	Maclr*	M	42	Superior
35	Jasb	M	36	Superior
36	Avm	M	32	Superior
37	Fls	M	26	7ª série
38	Mav	M	15	6ª série
39	Fqn	M	14	1º grau incompleto
40	Cos	M	14	1º grau completo
41	Vma	M	22	2º grau incompleto
42	Ac	M	16	1º ano do 2º grau
43	Jcs	M	18	2º grau completo
44	Aoodf	M	20	Universitário
45	Asv	M	21	Universitário

46	Prfs*	M	26	Superior
47	Ajs	M	30	Superior
48	Jess	M	29	Superior
49	Aa	M	36	1º grau incompleto
50	Es	M	36	4ª série
51	Jfs	M	36	1º grau incompleto
52	Jsd	M	44	1º grau completo
53	Pa	M	49	2º grau incompleto
54	Csb	M	40	2º grau incompleto
55	Wba	M	39	2º grau completo
56	Psn	M	32	Universitário
57	Eas	M	31	Universitário
58	Maclr*	M	42	Superior
59	Jqrf	M	35	Superior
60	Afs	M	34	Superior
61	Lp*	F	56	1º grau incompleto
62	Ls	F	55	1º grau incompleto
63	Mhs	F	51	1º grau incompleto
64	Mbc*	F	64	8ª série
65	Mhs	F	51	1º grau completo
66	Meb	F	51	1º grau completo
67	Gvs*	F	55	2º grau completo
68	Rllr	F	60	2º grau completo
69	Asn	F	61	2º grau completo
70	Mlb	F	52	Superior
71	Mlfs	F	51	Superior
72	Mjs	F	53	Superior
73	Jbs	F	64	4ª série
74	Mq*	F	53	4ª série
75	Pab*	M	68	4ª série
76	Asc	M	52	1º grau completo
77	Jps	M	62	1º grau completo
78	Js	M	54	1º grau completo
79	Wan*	M	59	2º grau completo
80	Jna	M	62	2º grau completo
81	Jab	M	60	2º grau completo
82	Jab*	M	64	Superior
83	Cab	M	52	Superior
84	Jps	M	53	Superior
85	Ebss	F	41	3ª série
86	Arn	F	32	1º grau incompleto
87	Aps	F	40	5ª série
88	Lbo	F	47	1º grau completo
89	Imo	F	38	1º grau completo
90	Aft	F	37	1º grau completo
91	Cs	F	31	Universitária
92	Mas	F	32	Universitária
93	Asc	F	31	Universitária
94	Mos	F	32	Superior
95	Aab	F	32	Superior

96	Mes	F	32	Superior
97	Mg*	M	53	4ª série
98	Jas	M	52	1º grau incompleto
99	Pab*	M	68	4ª série
100	Pvf	M	51	1º grau completo
101	Fac	M	53	2º ano do 2º grau
102	Ass	M	58	2º grau incompleto
103	Rqc	M	51	Universitário
104	Wan*	M	59	2º grau completo
105	Ans	M	55	2º grau completo
106	Jab*	M	64	Superior
107	Jvr	M	52	Superior
108	Jac	M	53	Superior
109	Amsm*	F	14	7ª série
110	Macs	F	14	6ª série
111	Hmf	F	14	1º grau incompleto
112	Jsr	F	16	1º ano do 2º grau
113	Emg	F	24	1º grau completo
114	Lmss	F	16	2º ano do 2º grau
115	Vta	F	19	Universitária
116	Lacl	F	19	Universitária
117	Mmos	F	24	2º grau completo
118	Cfb	F	29	Superior
119	Ias	F	23	Superior
120	Cmm	F	21	Superior
121	Zás	F	33	1º grau incompleto
122	Sms	F	32	1º grau incompleto
123	Mja	F	32	1º grau incompleto
124	Ies	F	42	2º ano do 2º grau
125	Ins	F	31	2º grau incompleto
126	Mls	F	38	1º grau completo
127	Iof	F	31	Universitária
128	Ass	F	42	Universitária
129	Les	F	31	Universitária
130	Mlg	F	33	Superior
131	Mbss	F	44	Superior
132	Zp	F	41	Superior
133	Nlm	F	14	1º grau incompleto
134	Mbbb	F	14	1º grau incompleto
135	Amsm*	F	15	7ª série
136	Rsg	F	30	2º grau incompleto
137	Ass	F	17	2º grau incompleto
138	Mas	F	26	8ª série
139	Apb	F	21	2º grau completo
140	Rs	F	22	2º grau completo
141	Mlf	F	21	Universitária
142	Irs	F	29	Superior
143	MAM	F	22	Superior
144	Crs	F	30	Superior

TRANSCRIÇÃO DAS FALAS DA FITA-ESTÍMULO

a. Primeira fala = fala baiana

Olhe eu não pensei em ganhar na loteria sozinha, sabe? Porque eu acho que dinheiro demais só atrapalha. Agora o que eu queria mesmo, se eu ganhasse hoje... Eu não sonho em ganhar porque dificilmente eu jogo; eu jogo, sabe, uma vez ou outra que me dá na telha, eu faço um cartãozinho da loto, um só. E só faço as cinco, sabe, dezenas que tenho direito, não ultrapasso. Agora, se eu ganhasse, eu só queria a quantia, uma quantia, sabe? uma determinada quantia que não me sobrasse muito dinheiro. Eu só queria comprar um apartamento para mim e uma certa quantia que eu colocasse numa poupança pra garantir a educação da minha filha, somente. É o que eu penso realmente em fazer. Se eu ganhar entendeu? se um dia eu vir a ganhar algum dinheiro.

b. Segunda fala = fala aracajuana 1

Bem, primeiramente eu acho que eu investiria o dinheiro; pediria opinião de pessoas mais velhas, né? Investiria o dinheiro pra pensar um pouco pelo menos, por um mês, dois, um intervalo de tempo pra pensar, pra não errar, né? fazer muita besteira porque dinheiro é uma coisa que... mesmo muito dinheiro termi... se não souber investir, né? não adianta.

Não sei, não vou dizer que vou logo ajudar os pobrezinhos, não, não sei, né? o que faria primeiro. Eu acho que eu sendo solteira não tenho casa ainda, não tenho um carro, não tenho assim imóveis, ainda. Eu acho que eu pensaria primeiro em comprar uma casa para mim. Teria um tempo pra pensar para comprar uma casa boa. Me estabelecer... ficar, né? bem financeiramente pra depois pensar com esse dinheiro, o resto que sobraria e conseguir assim ajudar alguém, alguma instituição.

c. Terceira fala = fala alagoana

Nunca pensei nisso mas caso ganhasse acho que o primeiro passo seria uma certa estabilidade financeira, né? Esta questão de uma casa própria que hoje em dia você sabe que é muito difícil, né? questão de B.N.H. Então uma certa estabilidade para meus filhos e uma outra parte seria uma contribuição, né? pra menores abandonados, uma casa de caridade, contribuição partidária também a algum partido que eu viesse a me filiar e achasse que fosse justa a contribuição. E outras coisas que fossem procuradas e que se achasse justa, eu acho que cooperaria.

d. Quarta fala = fala aracajuana 2

Puxa, se eu ganhasse na loto sozinha hum... Olhe, em primeiro lugar como minha colega falou eu ia aplicar, depois de tudo aplicadinho eu ia começar a realizar os meus planos. Primeiro eu ia a Disney ou sozinha, ou com meus filhos, ou com o marido, seja lá com que for mas eu ia. Depois disso, tendo realizado esse sonho infantil eu voltava e comprava uma bela de uma fazenda modelo com piscina, com quadra de tênis... a fazenda dos meus sonhos com cavalo e tudo tão divertido, ali olhando onde a natureza acordasse, de manhazinha... ui que loucura.

e. Quinta fala = fala carioca

Em primeiro lugar eu não gostaria muito não, preferia ganhar com mais uma pessoa pra não ficar muito visada, porque eu ia ficar morrendo de medo de assalto. Agora em ganhando, e, uma vez ganhando, a primeira coisa não ia contar para ninguém, ia... entregar parte do dinheiro para pessoas que... mais pobres que me ajudaram muito, por quem tenho uma certa gratidão. Eles trabalharam aqui em casa. Daria uma boa parte ou alguma coisa legal e deixava o resto do dinheiro rendendo aqui mas eu tiraria assim uma férias grandes e viajava, pelo mundo inteiro. Talvez até não tiraria nem inteiras assim seis meses. Tiraria primeiro dois meses depois voltava, depois mais dois, fica menos cansativo e você aproveita mais.

f. Sexta fala = fala aracajuana cujo grau de escolaridade é superior

Eu ia movimentar meu dinheiro, depois eu pensaria nas pessoas mais carentes, primeiro nas minhas relações pessoais. Eu acho que para mim seria o principal, a partir daí pensaria nos mais carentes e com isso eu acho que eu ia ajudar alguém não só financeiramente mas pensaria ajudar alguém, levar a palavra de amizade por ter conseguido também tudo aquilo. Ia pensar só no lado bom também porque anteriormente eu passei por dificuldades. Então ia mostrar que a vida tem sentido; não só quando você ta em dificuldades mas também quando você está na harmonia. É isso que eu penso.

g. Sétima fala = fala aracajuana cujo grau de escolaridade é universitária

Bom, inicialmente eu não gostaria de ganhar na loto sozinha que eu acho que rico tem mais problema que pobre. Eu queria dinheiro de arrumar minha

vida, mas se eu ganhasse sozinha aí eu ia pintar uma série de insegurança, assim, medo de sequestro de meus filhos, medo de andar sozinha na rua e eu não gostaria mas se pintasse... Não é que eu não quisesse ganhar na loteria, não, eu queria, mas uma parte que me arrumasse na vida. Mas se pintasse de eu ganhar sozinha, assim... A gente... eu nunca joga na loteria e sempre penso em ganhar na loteria. Quando a gente tá com pouco dinheiro aí eu penso assim: primeiro a gente, pessoas em que a gente pensa logo, os nossos. Eu não tenho pai, não tenho mãe, mas tenho nove irmãos. Então eu penso assim o mais velho tem casa, o que eu daria a ele? uma coisa que ele não tem. Vou fazendo a relação de um a um de acordo com as necessidades, não é? A família de meu esposo também. Então quem tem casa, não precisa de casa, eu daria carro. Que, não tem casa... de acordo com as necessidades.

h. Oitava fala = fala aracajuana cujo grau de escolaridade é 1º grau incompleto

Bem, já como é muito dinheiro, né, primeiro eu ia pensar em meus pais já tá um pouquinho velhinho, né, ia procurar dar bastante conforto a eles. Depois eu pensaria em dar uma parte também a, pra um asilo, a um orfanato, ou um hospital que esteja precisando.

Depois eu ia pensar em alguém da minha família, que tivesse também precisando desse dinheiro, duma boa parte, né? tentaria ajudar... Aí depois pensava em mim. Compraria uma fazenda bem grande, cheia de conforto, piscinas e tudo mais...

i. Nona fala = fala aracajuana cujo grau de escolaridade é 2º grau incompleto

Eu ia pensar em algumas pessoas da minha família que precisam, né? Ia terminar a reforma da casa de minha mãe que há muito foi começada, mas não foi terminada ainda por falta de dinheiro. E, também iria construir uma casa com piscina não precisava que fosse um casarão, mas que fosse uma casa boa com piscina, né? que as meninas adoram. E, daria uma parte para um orfanato, né? um orfanato bem necessitado ou um asilo. Pensaria numa viagem, a países como Paris, eu sempre pensei muito fazer um cruzeiro. Depois poderia aplicar uma parte também, né? Depois, então, pensava no resto.

