



SOBRE OS AUTORES

Ágatha Marine Pontes Marega

Doutoranda em Educação pela Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Mestre em Educação pela Universidade Estadual de Maringá. Integrante do Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas – GEPESPP (EACH-USP/CNPq). Pedagoga da Rede Estadual de Ensino do Estado do Paraná. Tem experiência na área de Educação Escolar, desenvolvendo pesquisas a respeito da relação entre ensino, aprendizagem e desenvolvimento, periodização do desenvolvimento infantil e atividade de estudo nos anos finais do ensino fundamental.

Aline Cristine de Moraes Fontes

Mestra em Educação, Linguagem e Psicologia pela Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo com bolsa da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Possui graduação em Pedagogia pela Universidade de Mogi das Cruzes (2017). Tem experiência na área de Educação, com ênfase em ensino de arte e alfabetização, desenvolvendo pesquisa sobre a relação entre ensino de teatro e desenvolvimento humano. Integrante do Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas e do Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico – GEPESPP/LEDEP (EACH USP/CNPq).

Camila Cristina dos Santos

Graduanda de Educação Física e Saúde pela Escola de Arte, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Atualmente é bolsista do Programa Unificado de Bolsas (PUB) no projeto de cultura e extensão Música Livre (EACH-USP), membro do Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas e Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico – GEPESPP/LEDEP (EACH USP/CNPq).

Cristina Maria Ferreira Lopes

Graduanda em Licenciatura em Ciências da Natureza pela Escola de Arte, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Bolsista no Projeto Música Livre do Programa Unificado de Bolsas vinculado ao Programa de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo. Membro do Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas e do Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico GEPESPP/LEDEP.

Eder Flávio Moura Bonfim

Graduando de Licenciatura em Ciências da Natureza pela Escola de Arte, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Bolsista do Programa Unificado de Bolsas (PUB/USP) no projeto Música Livre. Integrante dos grupos: Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas (GEPESPP) e Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico (LEDEP).

Eduardo Augusto Carreiro

Doutorando no Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política pela Escola de Arte, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Mestre em Ciências da Motricidade Humana pela UNESP/Rio Claro. Especialista em Administração de empresas pela FAAP/SP e Gestão da Educação Pública pela UNIFESP. Integrante dos grupos: Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas (GEPESPP) e Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico (LEDEP).

Eliane Candida Pereira

Doutora em Educação na Universidade de São Paulo. Mestre pela Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Integrante do Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas – GEPESPP (EACH USP). Com experiência docente na educação infantil, ensino fundamental e educação de jovens e adultos, atua na formação continuada de diretores escolares, coordenadores pedagógicos e professores.

Elisa Gouvêa

Psicóloga graduada pela FCL Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, campus de Assis. É mestranda pelo Programa de Pós-Graduação em Psicologia, na FCL Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP/Assis, estudando os sentidos do trabalho docente durante a pandemia do novo coronavírus. Integra o Grupo de Pesquisa em Teoria Sócio-Histórica Cultural, vinculado à Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – FCL UNESP, campus de Assis, bem como o Grupo de Estudos e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas, do Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico (GEPESPP/LEDEP), da Universidade de São Paulo (EACH – USP). Tem focos na área de Suicídio e Psicologia Educacional e Escolar, sob o viés da Psicologia Histórico-Cultural.

Guillermo Arias Beatón

Dirigiu o trabalho de aperfeiçoamento da Psicologia Educacional e Educação Especial e participou da educação inicial, pré-escolar e primária entre os anos de 1971 e 1991 no Ministério da Educação em Cuba. Criou, organizou e dirigiu o Centro de Aconselhamento e Atendimento Psicológico da Faculdade de Psicologia da Universidade de Havana. Tem inúmeras publicações sobre os assuntos mencionados e participação em eventos internacionais e nacionais. Ministrou cursos e palestras em universidades e centros de pós-graduação no México, Chile, Estados Unidos, Brasil, Espanha, Noruega, Itália, Reino Unido, Porto Rico, Costa Rica e Colômbia. Professor visitante nas Universidades de Porto Rico, México, Espanha e Brasil em Programas de Mestrado e Doutorado na área da Psicologia Educativa, Psicologia Clínica e Psicodrama.

Gloria Fariñas León

Profesora Titular de la Facultad de Psicología. Universidad de La Habana. Doctora en Psicología por la Universidad Estatal de Moscú (URSS). Premio de la Academia de Ciencias de Cuba. Doctora en Ciencias por la primera universidad. Miembro del Sistema nacional de investigadores mexicanos (SNI) por la Universidad De La Salle, Bajío, México. Correo: glofaleon2009@gmail.com

Júlio César Pereira Leite

Mestrando em Educação, Linguagem e Psicologia pela Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo e bacharelem Gestão de Políticas Públicas pela Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas (GEPESPP). Possui experiência em educação profissional de jovens e atua no desenvolvimento de políticas públicas para juventudes e projetos de educação política.

Karla Cremonez Gambarotto Vieira

Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Mudança Social e Participação Política pela Escola de Arte, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP). Mestre em Educação pela Universidade Metodista de Piracicaba (UNIMEP). Possui graduação em Pedagogia e Artes (Música). Bolsista no Programa de Formação de Professores – USP. Integrante dos grupos: Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas (GEPESPP) e Laboratório

de Educação e Desenvolvimento Psicológico (LEDEP). Docente e implementadora do curso de Musicografia Braille do Conservatório Musical de Tatuí/SP.

Laura Marisa Carnielo Calejon

Pesquisadora convidada do Laboratório de Formação Docente do Centro de Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação (CEPEED), na Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul; pesquisadora participante no Laboratório de Educação e Desenvolvimento Humano (LEDEP) e do Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas: concepções da teoria histórico-cultural (GEPESPP – USP). Organizadora e Coordenadora do Centro de Desenvolvimento Pessoal e Profissional (CEDEPP). Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Avaliação da Aprendizagem, formação de professores, atuando principalmente nos seguintes temas: aprendizagem, avaliação e diagnóstico de dificuldades nos processos de escolarização, orientação de pais e formação de educadores.

Mara Aparecida de Castilho Lopes

Doutora em Educação pela Universidade de São Paulo. Mestre em Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem pela Unesp/Bauru. Docente do Departamento de Educação Básica no Instituto Nacional de Educação de Surdos. Pesquisadora no Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas – GEPESPP (EACH- USP). Possui experiência docente nas áreas de educação especial, educação inclusiva e educação bilíngue para surdos.

Maria Eliza Mattosinho Bernardes

Doutora em Educação pela Universidade de São Paulo. Docente da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da USP, vinculada aos programas de pós-graduação em Educação (FEUSP) e em Mudança Social e Participação Política (EACH USP). Coordenadora do projeto de cultura e extensão Música Livre (EACH USP). Líder do Grupo de Estudo e Pesquisa Educação, Sociedade e Políticas Públicas – GEPESPP (EACH USP/ CNPq) e do Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico – LEDEP (EACH USP/CNPq).

Maria Flávia Silveira Barbosa

Licenciada em Educação pela UFMT e bacharel em Piano pela UFG. Mestre em Educação pela UNICAMP e doutora em Educação pela USP. Experiência profissional

nas áreas de Educação e de Arte (Música). Pesquisadora nos Grupos: Educação, Sociedade e Políticas Públicas e Laboratório de Educação e Desenvolvimento Psicológico (USP); Música, Linguagem e Cultura (UNICAMP); e Desenvolvimento Humano e Práticas Educativas em Espaços Escolares e Não-Escolares (UFES).

Mayara Xavier Gonzalez Rachid

Bacharel em Ciências Sociais com ênfase em Ciência Política pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), mestranda no Programa de Mudança Social e Participação Política da Universidade de São Paulo (EACH – USP) e integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas (GEPESPP). Faz parte do programa de desenvolvimento de lideranças na educação Ensina Brasil, atuando como professora da Rede Estadual no polo de Açailândia, Maranhão. Tem interesse especial pelos temas de políticas públicas educacionais, ensino médio e financiamento da educação.

Sandra Braga Freire

Doutora e Mestra em Educação pela Faculdade da Educação da Universidade de São Paulo e membro do GEPESPP – Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas: concepções da Teoria Histórico-Cultural. Professora de Filosofia atuando na Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Graduada em Filosofia (Bacharel e Licenciada) pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras Humanas da Universidade de São Paulo.

Vinicius Ferreira de Carvalho

Mestrando do Programa de Mudança Social e Participação Política da Universidade de São Paulo (EACH – USP). Membro do Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação, Sociedade e Políticas Públicas – GEPESPP da EACH/USP. Graduado em Direito pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Procurador Municipal e Membro da Comissão dos Conselhos Municipais da Prefeitura de Ilhabela/SP.